

RESULTADOS 51 CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES DE PAIPA 2025

Bandas Ganadoras Versión N° 51 CNBMP

Paipa, Boyacá – 5 de Octubre de 2025



La Corporación Concurso Nacional de Bandas de Música de Paipa – **CORBANDAS**, expresa un sincero reconocimiento a los directores, arreglistas, docentes, instrumentistas y delegaciones de las 34 bandas musicales que participaron en la versión número 51 de este evento, por su entrega, disciplina y compromiso con la preservación y fortalecimiento del Movimiento Bandístico Colombiano,

Durante cuatro días, Paipa volvió a ser el escenario donde confluyeron los sonidos de todas las regiones de Colombia, uniendo acentos, tradiciones y estilos musicales bajo un mismo propósito: celebrar la diversidad cultural y el poder transformador de la música. Cada interpretación tanto en la Fase de Concurso como en la de Patrimonio fue un homenaje al legado de nuestros compositores, al talento de los jóvenes músicos y al espíritu de integración que caracteriza a las bandas de música de Colombia.

RESULTADOS GENERALES POR CATEGORÍA

Luego de la lectura del fallo por parte del Jurado Calificador, los resultados del 51 Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa, se resumen así:

CATEGORÍA INFANTIL:

* **Premio de Patrimonio:** Banda Sinfónica Bertha Beatriz Bravo de Córdoba – Departamento de Nariño

* **Mejor Instrumentista:** Percusionista Dylan Andrés Hernández - Banda Sinfónica Infantil de Tibirita – Departamento de Cundinamarca

Proyecto Apoyado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes - Programa Nacional de Concertación Cultural

* **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Santa Marta”**: Banda Infantil de Samacá – Departamento de Boyacá

Arreglista: Maestro César Augusto Cano Arteaga

* **Segundo Puesto**: Banda Sinfónica Estudiantil Aguadas – Departamento de Caldas

* **Primer Puesto**: Banda Sinfónica Bertha Beatriz Bravo de Córdoba – Departamento de Nariño

CATEGORÍA JUVENIL:

* **Premio de Patrimonio**: Banda Sinfónica Juvenil de Paipa – Departamento de Boyacá

* **Mejor Instrumentista**: Maderas: Samara Cardona de la Banda Sinfónica Estudiantil Institución Educativa Neira – Departamento de Caldas

* **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Santa Marta tiene tren”**: Banda Sinfónica Estudiantil Institución Educativa Neira – Departamento de Caldas

Arreglista: Maestro Juan Velasco

* **Segundo Puesto**: Banda Sinfónica Juvenil de La Calera – Departamento de Cundinamarca

* **Primer Puesto**: Sinfónica Estudiantil Institución Educativa Neira – Departamento de Caldas

CATEGORÍA BÁSICA:

* **Premio de Patrimonio**: Sinfónica de Villavieja – Departamento del Huila

* **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Santa Marta, Santa Marta”** – Banda Sinfónica de Sopó – Departamento de Cundinamarca

Arreglista: Maestro Andrey Ramos

* **Segundo Puesto**: Banda Sinfónica Básica Ciudad Dulce de Monquirá – Departamento de Boyacá

* **Primer Puesto**: Banda Sinfónica de La Ceja del Tambo – Departamento de Antioquia

CATEGORÍA FIESTERA:

* **Premio de Patrimonio**: Banda Juvenil Soy Pelayero de San Pelayo – Departamento de Córdoba

* **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “A orillas del Magdalena”**: Banda Escuela de Formación Musical “Antonio Ospina” de Sibundoy – Departamento de Putumayo

Arreglista: Maestro Andrés Román Barrera

* **Segundo Puesto**: Banda Fiestera Tradicional de Gutiérrez - Departamento de Cundinamarca

* **Primer Puesto**: Banda Fiestera Escuela de Música Semillas de Paz de Imués - Departamento de Nariño

CATEGORÍA ESPECIAL:

* **Premio de Patrimonio**: Sinfónica Especial de Chía

* **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “Tres Perlas”**: Banda Sinfónica Municipal de Duitama – Departamento de Boyacá

Arreglista: Maestro Juan Guillermo Villareal

* **Segundo Puesto**: Banda Filarmónica Ciudad Musical – Ibagué - Departamento del Tolima

* **Primer Puesto**: Banda Sinfónica Especial de Chía – Departamento de Cundinamarca

CATEGORÍA UNIVERSITARIA:

Proyecto Apoyado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes - Programa Nacional de Concertación Cultural

- * **Premio de Patrimonio:** Banda Sinfónica Universidad del Valle
- * **Mejor Arreglo e interpretación de la Obra Homenaje “El Vaquero”:** Sinfónica Conservatorio de Música Universidad Nacional de Colombia – Bogotá D.C.
Arreglista: Maestro Alejandro Fernández
- * **Segundo Puesto:** Banda Sinfónica Universidad del Valle
- * **Primer Puesto:** Sinfónica Conservatorio de Música Universidad Nacional de Colombia – Bogotá

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

La Corporación Concurso Nacional de Bandas de Música de Paipa – **CORBANDAS**, expresa su gratitud a todas las entidades públicas, empresas privadas, medios de comunicación y personas naturales que con su apoyo hicieron posible la realización del 51° Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa en conmemoración de los 500 Años de Santa Marta – “Corazón del Mundo”. El respaldo que nos han brindado de diversas maneras mantiene viva esta expresión cultural que es de todos los colombianos, y contribuye a la promoción de la música de bandas como una tradición, símbolo de identidad, integración y construcción de tejido social.

Agradecemos a: Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes – Programa Nacional de Concertación Cultural, Plan Nacional de Música para la Convivencia, Gobernación de Boyacá, Alcaldía de Paipa, Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá, Secretaría de Cultura y Juventud de Paipa, Festival Internacional de la Cultura Campesina, Hoteles Colsubsidio, Musical Cedar, Empresa de Energía de Boyacá S.A. - E.S.P. Bavaria, Amtec – Americana de Tecnología y Comunicaciones, Canal Teleandina, Hotel Sochagota Paipa - D’Acosta Hoteles y Resorts, Yamaha Musical, Lotería de Boyacá, Banco Popular, Solza, Grupo Obelisco, Instituto Termal de Paipa, Tecnimusic, Ayson Music, Kultureis, Hotel El Lago, Banco de La República – Centro Cultural Tunja, Gran Carpa de la Vivienda 2025, Centro de Diagnóstico Automotor “La Perla”, Hotel Cabañas San Cayetano, Super Alitas, Multifamiliar Villamaria, PRAC, Varam Constructora, Cámara de Comercio de Duitama, Stomvi, Upsound, Fondo Mixto de Cultura de Boyacá, Hotel Samakwá, Pizza Nostra, La Dulce Nona, Discovery Earth – Promotora de Viajes y Turismo S.A.S. Parador Paipano, Ing. Robinson Larrota Rodríguez, Ing. Ricardo Herrera Jaime, Coca Cola, Centro de Eventos – Casa Dulce Paipa, al Equipo de producción de Canal Teleandina y AMTEC, a los medios de comunicación que realizaron cubrimiento y difusión de la versión 51 del CNBMP, al equipo de logística, al grupo de edecanes y colaboradores de las diferentes instituciones educativas y a todos los proveedores de servicios de hospedaje y alimentación.

¡Gracias por seguir haciendo parte de esta historia que suena con el corazón de Colombia!

Junta Directiva - CORBANDAS 2025

CORBANDAS, 51 años promoviendo “Música por la paz de Colombia”.

#PaipaSuena

Para mayor información sobre el evento por favor comunicarse al correo prensa@corbandas.com